

ENCONTRO DE ESTÁTUAS VIVAS
ATA DO JÚRI

----- Aos onze dias do mês de Junho do ano de 2017, pelas 17h00 horas, na Câmara Municipal de Espinho, reuniu o Júri constituído por Armando Bouçon, responsável pelos Serviços de Cultura da Câmara Municipal de Espinho; Ana Pais de Oliveira, artista plástica; António Gomes dos Santos, recordista mundial da imobilidade, para proceder à apreciação das estátuas participantes no XXI Encontro Internacional de Estátuas Vivas. -----

----- Os critérios de seleção seguidos pelo júri foram, de acordo com o regulamento: a quietude, o rigor de execução plástica, a criatividade e expressão artística.

----- O júri atribuiu os seguintes prémios: Prémio Revelação a "Rainha Santa Isabel", de Alla Storozhenko; Prémio Especial do Júri a "Baile Barroco" de Susana Bento e Guilherme Ferreira; Prémio do Júri a "Cabaret" de Cátia Ferreira e Vítor Almeida.

----- O júri atribuiu ainda as seguintes menções honrosas: "Rádio Saudade" de Marta Faria; "Os Putos" de Ana Torrie; "Os Mineiros", de Luís Alarcon e Luís Cevallos.

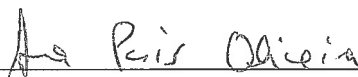
----- A estátua premiada pelo público foi "Cabaret" de Cátia Ferreira e Vítor Almeida com um total de 87 votos.

----- O júri congratula-se com a continuidade da qualidade das propostas apresentadas, assim como pela adesão do público ao XXI Encontro Internacional de Estátuas Vivas. O júri sugere um maior investimento por parte dos criadores em critérios como a inovação, criatividade e originalidade.

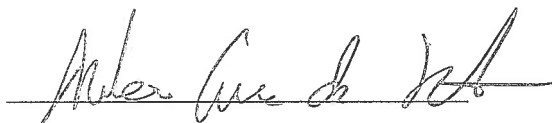
O JÚRI



(Armando Bouçon)



(Ana Pais Oliveira)



(António Gomes dos Santos)